

Comedy Line Dance

Man merke sich: Wer **Tanzt** hat bloß **kein Geld** zum **saufen**

Herzklopfen

1 Wall Line Dance

56 Counts oder verlängern des jeweiligen Abschnittes je nach Musikstück

Choreographie: The Dancer

Music: Herzklopfen von der Spider Murphy Gang
oder eine andere Spaßmusik mit max. 145 BPM

Lustig wird es erst, wenn man zu den Figuren noch ein merkwürdiges Gesicht macht ☺

- 1 – 2 R.F. Schritt nach rechts, - rechte Hand klopft gegen die Brust, L.F. neben R.F. stellen
- 3 – 4 R.F. Schritt nach rechts, - rechte Hand klopft gegen die Brust, L.F. neben R.F. stellen
- 5 – 6 R.F. Schritt nach rechts, - rechte Hand klopft gegen die Brust, L.F. neben R.F. stellen
- 7 – 8 R.F. Schritt nach rechts, - rechte Hand klopft gegen die Brust, L.F. neben R.F. stellen

- 1 – 2 L.F. Schritt nach links – dabei Oberkörper nach links drehen, rechte Hand an das Herz legen
linker Arm ausstrecken
R.F. zum L.F. herziehen – dabei Oberkörper gerade, linker Arm herziehen
- 3 – 4 L.F. Schritt nach links – dabei Oberkörper nach links drehen, rechte Hand an das Herz legen
linker Arm ausstrecken
R.F. zum L.F. herziehen – dabei Oberkörper gerade, linker Arm herziehen
- 5 – 6 L.F. Schritt nach links – dabei Oberkörper nach links drehen, rechte Hand an das Herz legen
linker Arm ausstrecken
R.F. zum L.F. herziehen – dabei Oberkörper gerade, linker Arm herziehen
- 7 – 8 L.F. Schritt nach links – dabei Oberkörper nach links drehen, rechte Hand an das Herz legen
linker Arm ausstrecken
R.F. zum L.F. herziehen – dabei Oberkörper gerade, linker Arm herziehen

- 1 – 2 R.F. kleinen Schritt nach rechts, - auf Zehen absetzen – abrollen,
gleichzeitig L.F. im Knie angewinkelt die Ferse anheben,
mit dem Zeigefinger auf etwas imaginäres deuten
- 3 L.F. abrollen, - gleichzeitig R.F. im Knie angewinkelt die Ferse anheben,
mit dem Zeigefinger auf etwas imaginäres deuten
- 4 R.F. abrollen, - gleichzeitig L.F. im Knie angewinkelt die Ferse anheben,
mit dem Zeigefinger auf etwas imaginäres deuten
- 5 L.F. abrollen, - gleichzeitig R.F. im Knie angewinkelt die Ferse anheben,
mit dem Zeigefinger auf etwas imaginäres deuten
- 6 R.F. abrollen, - gleichzeitig L.F. im Knie angewinkelt die Ferse anheben,
mit dem Zeigefinger auf etwas imaginäres deuten
- 7 L.F. abrollen, - gleichzeitig R.F. im Knie angewinkelt die Ferse anheben,
mit dem Zeigefinger auf etwas imaginäres deuten
- 8 R.F. tippt mit Zehen neben L.F. an

- 1 – 2 R.F. Schritt vor – dabei $1/8$ Drehung rechts, Po nach hinten drücken
gleichzeitig rechte Hand an den Hinterkopf legen, linke Hand an den Po legen
L.F. neben R.F., - dabei Po nach vorne drücken
- 3 – 4 R.F. Schritt vor – dabei Diagonal bleiben, Po nach hinten drücken
gleichzeitig rechte Hand an den Hinterkopf legen, linke Hand an den Po legen
L.F. neben R.F., - dabei Po nach vorne drücken
- 5 – 6 R.F. Schritt vor – dabei Diagonal bleiben, Po nach hinten drücken
gleichzeitig rechte Hand an den Hinterkopf legen, linke Hand an den Po legen
L.F. neben R.F., - dabei Po nach vorne drücken
- 7 – 8 R.F. Schritt vor – dabei Diagonal bleiben, Po nach hinten drücken
gleichzeitig rechte Hand an den Hinterkopf legen, linke Hand an den Po legen
L.F. neben R.F., - dabei Po nach vorne drücken

- 1 – 2 L.F. Schritt vor – dabei $1/4$ Drehung links, Po nach hinten drücken
gleichzeitig linke Hand an den Hinterkopf legen, rechte Hand an den Po legen
R.F. neben L.F., - dabei Po nach vorne drücken
- 3 – 4 L.F. Schritt vor – dabei Diagonal bleiben, Po nach hinten drücken
gleichzeitig linke Hand an den Hinterkopf legen, rechte Hand an den Po legen
R.F. neben L.F., - dabei Po nach vorne drücken
- 5 – 6 L.F. Schritt vor – dabei Diagonal bleiben, Po nach hinten drücken
gleichzeitig linke Hand an den Hinterkopf legen, rechte Hand an den Po legen
R.F. neben L.F., - dabei Po nach vorne drücken
- 7 – 8 L.F. Schritt vor – dabei Diagonal bleiben, Po nach hinten drücken
gleichzeitig linke Hand an den Hinterkopf legen, rechte Hand an den Po legen
R.F. neben L.F., - dabei Po nach vorne drücken

- 1 – 8 R.F. tippt mit Ferse nach vorne an = 8 x – dabei mit L.F. $1/2$ Drehung nach rechts machen
im Wechsel Zehen und Ferse belasten,
Arme in diesem Abschnitt vor der Brust überkreuzen

- 1 – 2 R.F. nach hinten absetzen, $1/2$ Drehung nach rechts machen
- 3 – 4 L.F. Schritt nach links, R.F. Schritt nach rechts,
dabei linken Arm nach links, dann rechten Arm nach rechts ausstrecken
- 5 R.F. & L.F. Fersen nach innen drehen, - dabei Arme (Hände) kurz an die Brust legen
- 6 R.F. & L.F. Zehen nach innen drehen, - dabei Arme nach links und rechts ausstrecken
- 7 R.F. & L.F. Fersen nach innen drehen, - dabei Arme (Hände) kurz an die Brust legen
- 8 R.F. & L.F. Zehen nach innen drehen, - dabei Arme nach unten fallen lassen