

Coyote Ugly

Line Dance

Choreograph: unbekannt
notiert von Walter Obele

Music: When the Devil

- 1-2:: R.F. Verse nach rechts, gleichzeitig linke Verse nach links, zurück
- 3-4: wiederhole Pos. 1-2
- 5-8: R.F. schleift kurz über Boden, leichter Kick nach vorne, R.F. neben L.F. absetzen
L.F. leicht anheben, absetzen (Scuff Scottish)
- 9-12: wiederhole Pos. 5-8
- 13-16: L.F. schleift kurz über Boden, leichter Kick nach vorne, L.F. neben R.F. absetzen
R.F. leicht anheben, absetzen (Scuff Scottish)
- 17-20: wiederhole Pos. 13-16
- 21: R.F. gerade vor L.F.
- 22-23: R.F. Verse nach rechts, gleichzeitig linke Ferse nach links, zurück
- 24-25: wiederhole Pos. 22-23
- 26: im Sprung L.F. vor R.F.
- 27-28: L.F. Ferse nach links, gleichzeitig R.F. Ferse nach rechts, zurück
- 29-30: wiederhole Pos. 27-28
- 31-32: R.F. neben L.F., R.F. 2 x stampfen
- 33-34: L.F. leicht in die Knie, R.F. drückt Körper kurz nach oben, dabei ¼ Drehung nach
links (Pony-Schritt)
- 35-40: wiederhole Pos. 33-34, noch 3 x; gesamt 1 Drehung
- 41-48: R.F. Knie angewinkelt hochziehen, nach diagonal rechts, L.F. kleiner Sprung
nach rechts, dabei Oberkörper leicht schräg nach hinten, R.F. kurz neben L.F.
antippen, Bewegung 4 x (Hände in die Hüften, Ellenbogen nach außen)
- 49: Sprung am Platz
- 50: Sprung am Platz, dabei ¼ Drehung nach rechts
- 51-54: L.F. und R.F. Fersen gleichzeitig nach rechts, links, rechts, links
- 55-58: R.F. kickt nach vorne, R.F. neben L.F., L.F. leicht anheben, L.F. belasten
(Kickball change)
- 59-62: wiederhole Pos. 55-58
- 63-64: Sprung am Platz, Sprung am Platz, dabei ¼ Drehung nach links
- 65-68: L.F. Zehen nach links, gleichzeitig R.F. Fese nach links, gerade
L.F. Ferse nach rechts, gleichzeitig R.F. Zehen nach rechts, gerade
- 69-72: wiederhole Pos. 65-68
- 73-74: R.F. gestreckt nach vorne, im Sprung zurück, dabei L.F. gerade nach vorne
- 75-76: wiederhole Pos. 73-74
- 77-78: L.F. im Sprung ins Zentrum, R.F. überkreuzt vorne L.F.
- 79-80: L.F. leicht anheben, R.F. neben L.F.

Beginne von vorne