

Demoralis

1999

4 Wall Line Dance

48 Counts

Choreographie: The Dancer

Musik: Brooks & Dunn by Whiskey under the Bridge

Touch, Slap, Grapevine (Frieze)

1	Touch Right heel forward	Rechter Absatz nach vorne antippen
2	Touch Right toe back	Rechte Spitze nach hinten antippen
3	Touch Right toe side	Rechte Spitze zur Seite antippen
4	Lift Right heel behind and slap with Left hand	Rechtes Bein hinter dem linken Bein anheben und am Absatz mit der linken Hand berühren
5	Frieze side	Schritt nach rechts
6	Cross Left behind	Links Bein kreuzt hinter rechts
7	Side Right	Rechts Schritt zur Seite
8	Stomp Left	Mit dem linken Fuß neben dem rechten aufstampfen

Touch, Slap, Grapevine (Frieze)

9	Touch Left heel forward	Linker Absatz nach vorne antippen
10	Touch Left toe back	Linke Spitze nach hinten antippen
11	Touch left toe side	Linke Spitze zur Seite antippen
12	Lift Left heel behind and slap with Right hand	Linkes Bein hinter dem rechten anheben und am Absatz mit der rechten Hand berühren
13	Frieze side Left	Schritt nach links
14	Cross Right behind	Rechts kreuzt hinter links
15	Side Left	Schritt nach links
16	Stomp Right	Rechts neben links aufstampfen

Shuffles, Pivot Turns

17&18	Shuffle forward (RLR)	Rechter Shuffle vorwärts (rechts Schritt vor (17), linker Fuß nachziehen und diagonal hinter dem rechten Fuß abstellen, so daß der rechte Absatz in der Mitte des linken Fußes steht (&), rechts Schritt vor (18))
19&20	Shuffle forward (LRL)	Linker Shuffle (genau umgekehrt wie bei 17&18) vorwärts
21	Step forward Right	Rechts Schritt vor
22	Pivot turn 90 degrees left	1/4 Drehung nach links
23	Step forward Right	Rechts Schritt vor
24	Pivot turn 90 degrees left	1/4 Drehung nach links

Shuffles, Pivot Turns

25&26	Shuffle forward (RLR)	Rechter Shuffle <i>vorwärts</i>
27&28	Shuffle Forward (LRL)	Linker Shuffle <i>vorwärts</i>
29	Step forward Right	Rechts Schritt vor
30	Pivot turn 180 degrees left	1/2 Drehung nach links
31, 32	Stomp Right together twice	2 x mit dem rechten Fuß neben dem linken aufstampfen

Jumps, Pivot Turns

33	Jump feet apart	Hochspringen und dabei die Beine grätschen
34	Jump feet together	Hochspringen und dabei Beine wieder schließen
35	Step forward Right	Rechts Schritt vor
36	Pivot turn 180 degrees left	1/2 Drehung nach links
37	Step forward Right	Rechts Schritt vor
38	Pivot turn 180 degrees left	1/2 Drehung nach links

Charleston Step, Step, Cross

39	Step forward Right	Rechts Schritt vor
40	Kick Left	Links nach vorne kicken
41	Step back Left	Links Schritt nach hinten
42	Touch Right toe back	Rechte Spitze nach hinten antippen
43	Step side Right	Rechts Schritt zur Seite
44	Touch Left toe behind right	Linke Spitze hinter dem rechten Fuß antippen

Grapevine With 1/4 Turn And Stomp

45	Frieze side left	Links Schritt zur Seite
46	Cross Right behind	Rechts hinter links kreuzen
47	Step Left turning 90 degrees left	Links Schritt zur Seite, den Fuß dabei um 90° nach links drehen (1/4 Drehung)
48	Stomp Right	Rechts neben dem linken Fuß aufstampfen

Begin again