

# Guitar's Rider

Choreograph: Mike „The Jumper“ Farlow  
2-Wall Line Dance 172 Bpm / 40 Counts  
Music: Guitar's & Cadillacs = Dwight Yoakam

1-2 L.F. Ferse nach links drehen, zurück  
3-4 R.F. Ferse nach rechts drehen, zurück  
5-6 R.F. Ferse nach vorne antippen, Zehen nach hinten antippen  
7-8 R.F. Ferse nach vorne antippen, R.F. neben L.F. stellen

1-2 L.F. Ferse nach links drehen, zurück  
3-4 R.F. Ferse nach rechts drehen, zurück  
5-6 L.F. Ferse nach vorne antippen, Zehen nach hinten antippen  
7-8 L.F. Ferse nach vorne antippen, L.F. neben R.F. antippen

1+2 L.F. Schritt nach vorne,-R.F. neben L.F. stellen,-L.F. Schritt nach vorne  
(Shuffle links)  
3+4 R.F. Schritt nach vorne,-L.F. neben R.F. stellen,-R.F. Schritt nach vorne  
(Shuffle rechts)  
5-6 L.F. Schritt nach vorne,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts  
7+8 Shuffle links

1-2 R.F. Ferse tippt nach vorne an, R.F. zum Knie des L.F. herziehen  
3+4 Shuffle rechts  
5-6 L.F. Schritt nach vorne,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts  
7+8 Shuffle links

1-2 R.F. überkreuzt vorne L.F.,- Pause  
3-4 L.F. überkreuzt vorne R.F.,- Pause  
5-6 R.F. überkreuzt vorne L.F.,- Pause  
7-8 L.F. neben R.F. stellen,- Pause

**Tanz beginnt von vorne**