

Nobodys Fools

4 Wall

48 Counts

Choreographie: The Dancer

Music: Clay Walker – I've i could make a living

1 – 2 R.F. tippt mit den Zehen neben dem L.F. an, absetzen
3 – 4 L.F. tippt mit den Zehen neben dem R.F. an, absetzen
5 – 6 R.F. Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links
7 – 8 1 Drehung nach links, - zuerst L.F. belasten, dann R.F. belasten – je eine ½ Drehung

1 – 2 R.F. 2 x kick nach vorne
3 – 4 R.F. im Halbkreis von vorne nach hinten schwingend hinter L.F. absetzen
5 – 6 L.F. im Halbkreis von vorne nach hinten schwingend hinter R.F. absetzen
7 – 8 R.F. & L.F. Zehen belasten, - ½ Drehung nach links, R.F. neben L.F. antippen

1 – 4 R.F. mit Ferse nach vorne antippen, zum Knie des L.F. herziehen, nach vorne antippen
R.F. neben L.F. stellen, gleichzeitig L.F. mit Ferse nach vorne antippen
5 – 6 L.F. zum Knie des R.F. herziehen, nach vorne antippen
7 – 8 L.F. neben R.F. stellen, gleichzeitig R.F. nach vorne antippen
R.F. neben L.F. stellen, gleichzeitig L.F. nach vorne antippen

1 – 2 R.F. & L.F. Fersen belasten, - ½ Drehung nach rechts, R.F. neben L.F. antippen
3 – 4 R.F. mit Ferse 2 x nach vorne antippen
5 – 6 R.F. mit Zehen 2 x nach hinten antippen
7 R.F. schwingt nach vorne,
8 R.F. schwingt nach hinten,

1 – 2 R.F. absetzen – belasten, L.F. belasten
3 – 4 R.F. Schritt nach rechts, L.F. überkreuzt hinten den R.F.
5 – 6 R.F. Schritt nach rechts, L.F. überkreuzt hinten den R.F.
7 & 8 R.F. belasten, L.F. belasten, R.F. belasten

1 – 2 L.F. Schritt nach rechts, R.F. überkreuzt hinten den L.F.
3 – 4 L.F. Schritt nach rechts, R.F. überkreuzt hinten den L.F.
5 & 6 L.F. belasten, R.F. belasten, L.F. belasten
7 – 8 R.F. neben L.F. stellen, L.F. Schritt am Platz