

Number One

4 Wall

30 Counts

Choreographie: The Dancer

Music: The Woolpackers – Hillbilly Rock, Hillbilly Roll

- 1 – 2 R.F. einen $\frac{1}{2}$ Schritt mit Zehen nach rechts antippen, neben L.F. antippen
3 – 4 R.F. einen $\frac{1}{2}$ Schritt mit Zehen nach hinten antippen,
Wade des R.F. in die Kniekehle des L.F. schlagen
5 – 6 R.F. einen $\frac{1}{2}$ Schritt mit Zehen nach hinten antippen,
Wade des R.F. in die Kniekehle des L.F. schlagen
7 – 8 R.F. nach hinten absetzen, L.F. tippt mit Zehen überkreuzt neben R.F. an
- 1 & 2 L.F. 1 Schritt nach vorne absetzen, R.F. im Knie angewinkelt hochziehen –
neben L.F. absetzen
3 – 4 R.F. & L.F. Fersen gleichzeitig nach links drehen, in die Mitte drehen
5 – 6 R.F. & L.F. Fersen gleichzeitig nach rechts drehen, in die Mitte drehen
7 – 8 L.F. mit Ferse nach vorne antippen, tippt mit Zehen überkreuzt neben R.F. an
- 1 – 2 L.F. mit Ferse nach vorne antippen, mit Zehen neben R.F. antippen
3 – 4 L.F. mit Zehen nach hinten antippen, L.F. 1 Schritt nach vorne
5 – 6 R.F. im Knie angewinkelt hochziehen, beim absetzen 1 Schritt nach vorne
7 – 8 L.F. im Knie angewinkelt hochziehen, beim absetzen 1 Schritt nach vorne
- 1 – 2 R.F. kick nach vorne, - dabei eine $\frac{1}{4}$ Drehung nach links machen,
R.F. überkreuzt vorne den L.F.
3 – 4 L.F. Schritt nach links, R.F. überkreuzt hinten den L.F.
5 – 6 L.F. mit Zehen nach links antippen, neben R.F. stellen