

Quip

4 Wall Line Dance 48 Counts

Music: Whole Lot More by Billy Currington

Choreographie: The Dancer

- 1 – 2 R.F. Schritt vor, L.F. Schritt vor
- 3 – 4 R.F. Schritt vor, - dabei 1 Drehung nach links, L.F. nach vorne absetzen
- 5 & 6 R.F. Schritt vor, L.F. neben R.F., R.F. Schritt vor (Shuffle rechts)
- 7 – 8 L.F. Schritt vor, R.F. Schritt vor

- 1 – 4 1 Drehung nach links in 4 Schritten, L.F. beginnend, 4. Schritt – R.F. tippt neben L.F.
- 5 – 6 R.F. auf Zehen nach rechts absetzen, abrollen
- 7 – 8 L.F. überkreuzt vorne den R.F., - auf Zehen absetzen, abrollen

- 1 – 2 R.F. auf Zehen nach rechts absetzen, abrollen
- 3 – 4 L.F. überkreuzt vorne den R.F., - auf Zehen absetzen, abrollen
- 5 – 6 R.F. Schritt nach rechts, - belasten, L.F. belasten (Side Rock)
- 7 – 8 R.F. Schritt vor, ½ Drehung links

(Mambo Steps)

- 1 & 2 R.F. Schritt vor, - belasten, L.F. belasten, R.F. neben L.F. stellen
- 3 & 4 L.F. Schritt zurück, - belasten, R.F. belasten, L.F. neben R.F. stellen
- 5 & 6 R.F. Schritt nach rechts, - belasten, L.F. belasten, R.F. neben L.F. stellen
- 7 & 8 L.F. Schritt nach links, - belasten, R.F. belasten, L.F. neben R.F. stellen

- 1 & 2 L.F. Schritt vor, R.F. neben L.F., L.F. Schritt vor, dabei ½ Drehung nach links (Shuffle links))
- 3 & 4 R.F. Schritt vor, L.F. neben R.F., R.F. Schritt vor, dabei ½ Drehung nach links (Shuffle rechts)
- 5 – 6 R.F. Schritt vor, ¼ Drehung nach links
- 7 – 8 R.F. Schritt vor, L.F. neben R.F. stellen

- 1 & 2 3 Schritte am Platz (rechts, links, rechts)
- 3 – 4 L.F. 2 x kick nach vorne
- 5 & 6 3 Schritte am Platz (links, rechts, links)
- 7 – 8 R.F. 2 x kick nach vorne