

Steam Drain Off

1 Wall Line Dance 60 Counts

Choreographie: unbekannt – notiert von Walter Obele

Music: Down at the Twist and Shout by Marie Chapin Carpenter

Yippie ti yi yo by Ronnie McDowell

- 1 – 4 R.F. kleinen Schritt nach vorne, auf Zehen absetzen, - belasten
L.F. auf Zehen belasten, R.F. auf Zehen belasten, L.F. auf Zehen belasten
5 – 8 R.F. kleinen Schritt nach hinten, auf Zehen absetzen, - belasten
L.F. auf Zehen belasten, R.F. auf Zehen belasten, L.F. auf Zehen belasten

- 1 – 2 R.F. kleinen Schritt nach vorne, auf Zehen absetzen, - belasten
L.F. auf Zehen belasten
3 – 6 R.F. überkreuzt vorne L.F., L.F. Schritt zurück,
R.F. kleinen Schritt neben L.F. absetzen, L.F. neben R.F. stellen (Jazz Box)
7 – 8 R.F. gestreckt nach vorne schlagen, zurück an Platz,
gleichzeitig L.F. nach vorne schlagen (leichter Sprung am Platz)

- 1 L.F. zurück an Platz, gleichzeitig R.F. nach vorne schlagen
2 R.F. zurück an Platz, gleichzeitig L.F. nach vorne schlagen
3 L.F. zurück an Platz, gleichzeitig R.F. nach vorne schlagen
4 R.F. überkreuzt vorne den L.F. – belasten,
gleichzeitig L.F. im Knie leicht angewinkelt anheben
5 – 6 L.F. absetzen, R.F. kleinen Schritt neben L.F. stellen
7 – 8 L.F. tippt neben R.F. an, 1 Takt Pause

Wer keine Sprünge mag:

1. L.F. überkreuzt vorne den R.F., auf Zehen absetzen – belasten
2 - 4 R.F. Zehen belasten, L.F. Zehen belasten, R.F. Zehen belasten
5 L.F. neben R.F. stellen
6 R.F. überkreuzt vorne den L.F., auf Zehen absetzen – belasten
7 – 8 L.F. Zehen belasten, R.F. neben L.F. stellen,
9 - 10 L.F. tippt mit Zehen neben R.F. an, 1 Takt Pause

- 1 – 2 L.F. Schritt nach links, R.F. überkreuzt hinten den L.F.
3 – 4 L.F. Schritt nach links, R.F. tippt neben L.F. an (Grapevine)
5 R.F. großer Schritt nach rechts
6 – 8 L.F. langsam in 3 Takten zum R.F. herziehen

- 1 – 2 R.F. mit Zehen neben L.F. antippen, wieder absetzen
3 – 4 L.F. mit Zehen neben R.F. antippen, wieder absetzen
5 – 6 L.F. und R.F. im leichten Sprung Füße auseinander,
gleichzeitig 1/8 Drehung nach links machen
L.F. und R.F. im leichten Sprung wieder zusammen, Körper wieder gerade
7 – 8 L.F. und R.F. im leichten Sprung Füße auseinander,
gleichzeitig 1/8 Drehung nach rechts
L.F. und R.F. im leichten Sprung wieder zusammen, Körper wieder gerade

- 1 – 4 Wiederhole Pos. 5 – 8 des letzten Abschnittes
5 – 6 L.F. leicht in die Knie gehen, R.F. drückt Körper wieder nach oben,
L.F. leicht anheben, dabei eine ¼ Drehung nach links machen (Pony)
7 – 8 Wiederhole Pos. 5 – 6 dieses Abschnittes

- 1 – 4 Wiederhole Pos. 5 – 8 des letzten Abschnittes
5 – 6 R.F. im Knie angewinkelt hochziehen, dabei die Ferse des L.F. anheben,
R.F. wieder absetzen
7 – 8 L.F. im Knie angewinkelt hochziehen, dabei die Ferse des R.F. anheben
L.F. wieder absetzen

- 1 – 4 Wiederhole Pos. 5 – 8 des letzten Abschnittes