

# Texas Red Blue

2 Wall Line Dance

64 Counts

Choreographie: The Dancer

Music: Addicted to Love by Kimber Clayton

## Abschnitt 1

- 1 – 2 L.F. Schritt vor, R.F. mit Zehen hinter L.F. antippen
- 3 – 4 R.F. Schritt zurück, L.F. mit Zehen neben R.F. antippen
- 5 – 6 L.F. Schritt nach links, R.F. mit Zehen neben L.F. antippen
- 7 – 8 R.F. Schritt vor, L.F. mit Zehen hinter R.F. antippen

## Abschnitt 2

- 1 – 2 L.F. Schritt zurück, R.F. Ferse zum Knie des L.F. herziehen
- 3 – 4 R.F. mit Ferse nach vorne antippen, R.F. mit Zehen neben L.F. antippen
- 5 – 6 R.F. Schritt nach rechts, L.F. kreuzt hinten den R.F.
- 7 – 8 R.F. Schritt nach rechts, - dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts machen, L.F. Scuff  
(Scuff = schleifendes durchziehen des Fußes am Boden mit kick nach vorne)

1 – 8 Wiederhole Abschnitt 1

1 – 8 Wiederhole Abschnitt 2

- 1 – 2 L.F. Schritt vor, - belasten, R.F. belasten
- 3 – 4 L.F. neben R.F. stellen, R.F. Ferse anheben
- 5 – 6 R.F. Schritt zurück, - belasten, L.F. belasten
- 7 – 8 R.F. neben L.F., L.F. Ferse anheben

- 1 – 2 L.F. Schritt vor,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts
- 3 – 4 L.F. Schritt vor, 1 x in die Hände klatschen
- 5 – 6 R.F. Schritt vor,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links
- 7 – 8 R.F. Schritt vor, 1 x in die Hände klatschen

- 1 – 2 L.F. Schritt vor, R.F. in die Kniekehle des L.F. schlagen
- 3 – 4 R.F. nach hinten absetzen, L.F. kleinen Schritt zurück
- 5 – 6 R.F. Schritt vor, L.F. in die Kniekehle des R.F. schlagen
- 7 – 8 L.F. nach hinten absetzen, R.F. tippt mit Zehen neben L.F. an

- 1 – 2 R.F. kick nach vorne, - kleinen Schritt nach vorne, absetzen
- 3 – 4 L.F. kick nach vorne, - kleinen Schritt nach vorne, absetzen
- 5 – 6 R.F. kick nach vorne, - kleinen Schritt nach vorne, absetzen
- 7 – 8 L.F. kick nach vorne, - kleinen Schritt nach vorne, absetzen