

# The Cramp

1983/2008

Couple Dance

46 Counts

Choreographie: The Dancer

Music: Trail of Tears by Tanya Tucker

**Position: Sweetheart** (Der Mann steht links von der Frau (innen).

Der rechte Arm des Mannes geht hinter dem Rücken der Frau zu deren rechter Hand auf Schulterhöhe.

Der linke Arm der Frau geht vor der Brust des Mannes zu seiner linken Hand auf Schulterhöhe. Die Frau steht einen ½ Schritt vor dem Mann.

## **Mann**

1 – 2 L.F. Scuff und einen 1/2 Schritt nach links absetzen  
3 – 4 R.F. überkreuzt hinten den L.F., L.F. ½ Schritt nach links  
5 – 6 R.F. Scuff und einen ½ Schritt nach rechts machen  
7 – 8 L.F. überkreuzt hinten R.F., R.F. ½ Schritt nach rechts

1 – 2 L.F. Scuff und einen ½ Schritt nach links machen  
3 – 4 R.F. überkreuzt hinten L.F., L.F. ½ Schritt nach links  
dabei eine ¼ Drehung nach links machen

*Paar steht sich gegenüber*

5 – 6 R.F. Scuff und einen ½ Schritt nach rechts absetzen  
7 – 8 L.F. überkreuzt hinten den R.F., R.F. ½ Schritt nach rechts  
dabei eine ¼ Drehung nach rechts machen

*Mann/Frau ist wieder in der Ausgangsposition*

1 – 2 L.F. Scuff und einen 1/2 Schritt nach links absetzen  
3 – 4 R.F. überkreuzt hinten den L.F., L.F. ½ Schritt nach links  
5 – 6 R.F. Scuff und einen ½ Schritt nach rechts machen  
7 – 8 L.F. überkreuzt hinten R.F., R.F. ½ Schritt nach rechts

1 – 4 4 Schritte am Platz, L.F. beginnend

linke Hand der Frau loslassen, rechte Hand nach oben zur Drehhaltung

*Mann/ Frau ist wieder in der Ausgangsposition*

## **Frau**

derselbe Schritt  
derselbe Schritt  
derselbe Schritt  
derselbe Schritt

¾ Drehung nach links in  
4 Schritten, L.F. beginnend

*Paar steht sich gegenüber*

¾ Drehung nach rechts in  
4 Schritten, R.F. beginnend

derselbe Schritt  
derselbe Schritt  
derselbe Schritt  
derselbe Schritt

1 Drehung nach links  
am Platz, L.F. beginnend  
linke Hand des Mannes loslassen,  
rechte Hand nach oben  
zur Drehhaltung

## **Gemeinsam:**

1 – 2 L.F. Scuff und Schritt nach vorne, absetzen  
3 – 4 R.F. Scuff und Schritt nach vorne, absetzen  
5 – 6 L.F. Scuff und Schritt nach vorne, absetzen  
7 – 8 R.F. Scuff und Schritt nach vorne, absetzen

1 – 2 L.F. Scuff und Schritt nach vorne, absetzen  
3 – 4 R.F. Scuff und Schritt nach vorne, absetzen  
5 L.F. Scuff und im Knie angewinkelt hochziehen  
6 – 7 L.F. Schritt zurück, R.F. Schritt zurück  
8 L.F. Schritt zurück, R.F. tippt mit Zehen nach hinten an

1 – 2 R.F. tippt mit Zehen nach hinten an, R.F. einen ½ Schritt nach rechts absetzen

z.B. R.F. Scuff: Fuß schleifend neben dem anderen Fuß durchziehen  
und leichter Kick nach vorne