

Too Late

4 Wall Line Dance

48 Counts

Choreographie: The Dancer

Music: Days go by from Keith Urban

1 – 4 R.F. leicht nach vorne auf den Zehen absetzen, 3 x mit der Ferse auftippen

5 – 8 L.F. neben R.F. auf Zehen absetzen, 3 x mit der Ferse auftippen

1 & 2 R.F. Shuffle nach vorne

3 & 4 L.F. Shuffle nach vorne

5 & 6 R.F. Shuffle nach vorne, dabei eine $\frac{1}{2}$ Drehung nach links

7 & 8 L.F. Shuffle nach hinten

1 – 2 R.F. kreuzt vorne L.F. – belasten, L.F. belasten

3 – 4 R.F. belasten, L.F. belasten

5 & 6 R.F. Schritt nach rechts, L.F. neben R.F., R.F. Schritt nach rechts

7 – 8 L.F. überkreuzt vorne den R.F. – belasten, R.F. belasten

1 – 2 L.F. belasten, R.F. belasten

3 & 4 L.F. Schritt nach links, R.F. neben L.F., L.F. Schritt nach links – dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach links

5 – 6 R.F. auf Zehen absetzen – abrollen

7 – 8 L.F. auf Zehen absetzen - abrollen

1 – 2 R.F. Schritt nach vorne absetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung nach links

3 – 4 R.F. Schritt nach vorne absetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung nach links

5 – 6 R.F. Scuff, R.F. neben L.F. stellen

7 – 8 L.F. Scuff, L.F. neben R.F. stellen

1 – 2 R.F. Schritt leicht Diagonal nach rechts vorne, L.F. neben R.F.

3 – 4 R.F. Schritt leicht Diagonal nach rechts vorne, L.F. Scuff

5 – 6 L.F. Schritt leicht Diagonal nach links vorne, R.F. neben L.F.

7 – 8 L.F. Schritt leicht Diagonal nach links vorne, R.F. Scuff – dabei wieder geradeaus stehen