



mein persönlichster Tanz mit meinem Lieblings-Song

2 Wall Line Dance

34 Counts

Choreographie: The Dancer

Music: Boots Scootin Boogie by Brooks & Dunn

- 1 R.F. & L.F. im Sprung gleichzeitig nach rechts (R.F.) und links (L.F.) auseinander
- 2 R.F. & L.F. im Sprung gleichzeitig überkreuzen, R.F. vor L.F., ½ Drehung nach links
- 3 & 4 R.F. Schritt nach vorne, L.F. neben R.F., R.F. Schritt nach vorne, dabei eine ½ Drehung nach links machen (Shuffle rechts)
- 5 & 6 Shuffle links – dabei eine ½ Drehung nach links machen
- 7 & 8 Shuffle rechts vorwärts

- 1 – 2 L.F. stampft neben R.F., R.F. stampft neben L.F.
- 3 – 4 L.F. Ferse belasten - Zehen nach links drehen, gleichzeitig R.F. Zehen belasten Ferse nach links drehen, zurück
- 5 – 6 R.F. Ferse belasten – Zehen nach rechts drehen, gleichzeitig L.F. Zehen belasten Ferse nach rechts drehen, zurück
- 7 – 8 L.F. Ferse belasten - Zehen nach links drehen, gleichzeitig R.F. Zehen belasten Ferse nach links drehen, zurück

- 1 – 2 R.F. Ferse belasten – Zehen nach rechts drehen, gleichzeitig L.F. Zehen belasten Ferse nach rechts drehen, zurück
- 3 – 4 R.F. stampft neben L.F., L.F. stampft neben R.F.
- 5 & 6 Shuffle rechts nach hinten
- 7 & 8 Shuffle links nach hinten

- 1 & 2 R.F. überkreuzt im Sprung vorne den L.F. – belasten, gleichzeitig L.F. im Knie angewinkelt nach hinten anheben, L.F. zurück – belasten, R.F. neben L.F. stellen
- 3 & 4 L.F. überkreuzt im Sprung vorne den R.F. – belasten, gleichzeitig R.F. im Knie angewinkelt nach hinten anheben, R.F. zurück – belasten, L.F. neben R.F. stellen
- 5 – 6 R.F. & L.F. Fersen belasten – Zehen gleichzeitig nach außen drehen, zurück mit absetzen
- 7 – 8 R.F. & L.F. Zehen belasten – Fersen gleichzeitig nach außen drehen, zurück mit absetzen