

What's Now

4 Wall

48 Counts

Choreographie: The Dancer

Music: Somebody take me home by Kenny Chesney

- 1 – 2 L.F. Ferse nach links drehen, zurück
3 – 4 L.F. Zehen nach links drehen, zurück
5 – 6 R.F. Ferse nach rechts drehen, zurück
7 – 8 R.F. Zehen nach rechts drehen, zurück
- 1 & 2 R.F. kleinen Schritt nach vorne, L.F. nachziehen, R.F. kleinen Schritt nach vorne
(Shuffle rechts)
3 – 4 L.F. mit Ferse nach vorne antippen, L.F. Ferse zum Knie des R.F. herziehen
5 & 6 L.F. Shuffle nach vorne
7 – 8 R.F. tippt mit Zehen neben L.F. an, R.F. Kick nach vorne
- 1 & 2 R.F. Shuffle nach vorne, - dabei eine ½ Drehung nach rechts machen
3 – 4 L.F. Schritt nach vorne, - belasten, R.F. belasten (Rock Step)
5 & 6 L.F. Schritt zurück, R.F. neben L.F., L.F. Schritt vor (Coaster Step links zurück)
7 & 8 R.F. Schritt nach rechts, L.F. neben R.F., R.F. Schritt nach rechts
(Side Shuffle rechts)
- 1 – 2 L.F. Rock Step
3 – 4 L.F. Schritt zurück, - belasten, R.F. belasten (Back Rock)
5 – 8 1 Drehung nach links in 4 Schritten, L.F. beginnend
4. Schritt = R.F. tippt mit Zehen neben L.F. an
- 1 – 4 R.F. tippt mit Ferse 4 x an, jeweils auf 3 Uhr, 2 Uhr, 1 Uhr, 12 Uhr
5 & 6 R.F. Coaster Step zurück
7 – 8 L.F. Schritt vor, ¼ Drehung nach rechts machen
- 1 & 2 Side Shuffle links
3 & 4 R.F. überkreuzt vorne L.F., L.F. nachziehen, R.F. kleinen Schritt vor
(Cross Shuffle rechts vorwärts)
5 & 6 Cross Shuffle links vorwärts
7 – 8 R.F. Schritt vor, L.F. neben R.F. stellen