

Woodcutter

1993

2 Wall Line Dance

40 Counts

Choreographie: The Dancer

Music: God Blessed Texas by Little Texas

- 1 – 2 L.F. Schritt Diagonal links vor, R.F. mit Zehen neben L.F. antippen und dabei in die Hände klatschen
- 3 – 4 R.F. Schritt Diagonal rechts zurück, L.F. tippt mit Zehen neben R.F. an und dabei in die Hände klatschen
- 5 – 6 L.F. Schritt Diagonal links zurück, R.F. tippt mit Zehen neben L.F. an und dabei in die Hände klatschen
- 7 – 8 R.F. Schritt vor, L.F. tippt mit Zehen neben R.F. an und dabei in die Hände klatschen
-
- 1 – 2 L.F. stampft neben R.F., R.F. stampft neben L.F.
- 3 – 4 Oberkörper leicht nach vorne beugen und zuerst mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel klatschen, dann mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel
- 5 – 6 R.F. belasten, Hände bleiben auf den Schenkel liegen. Den L.F. mit dem Ballen antippen, das linke Knie von innen nach außen und dann wieder zur Mitte „rollen“. Gewicht nun auf den L.F. nehmen
- 7 – 8 R.F. mit dem Ballen antippen, das rechte Knie von innen nach außen und dann wieder zur Mitte „rollen“. Gewicht bleibt auf L.F., Körper aufrichten, Hände weg
-
- 1 – 2 R.F. Schritt nach rechts, L.F. überkreuzt hinten den R.F.,
- 3 – 4 R.F. Schritt nach rechts, L.F. mit Zehen neben R.F. antippen (Grapevine rechts)
- 5 – 6 L.F. Schritt nach links, R.F. überkreuzt hinten den L.F.
- 7 – 8 L.F. Schritt nach links, R.F. mit Zehen neben L.F. antippen (Grapevine links)
-
- 1 – 2 R.F. tippt mit Zehen nach vorne an, wieder neben L.F. stellen
- 3 – 4 L.F. tippt mit Zehen nach vorne an, wieder neben R.F. stellen
- 4 – 8 $1\frac{1}{2}$ fache Drehung nach links machen, - mit R.F. beginnend, beim 4. Schritt ist der R.F. einen $\frac{1}{2}$ Schritt neben dem L.F. auf den Zehen Belastung ist auf dem L.F.
-
- 1 R.F. überkreuzt im Knie angewinkelt den L.F., - gleichzeitig mit dem L.F. einen kleinen Hüpfen nach vorne
- 2 R.F. schwenkt im Knie angewinkelt nach rechts, gleichzeitig mit dem L.F. einen kleinen Hüpfen nach vorne
- 3 R.F. überkreuzt im Knie angewinkelt den L.F., - gleichzeitig mit dem L.F. einen kleinen Hüpfen nach vorne
- 4 R.F. schwenkt im Knie angewinkelt nach rechts, gleichzeitig mit dem L.F. einen kleinen Hüpfen nach vorne
- 5 R.F. überkreuzt im Knie angewinkelt den L.F., - gleichzeitig mit dem L.F. einen kleinen Hüpfen nach vorne
- 6 R.F. schwenkt im Knie angewinkelt nach rechts, gleichzeitig mit dem L.F. einen kleinen Hüpfen nach vorne
- 7 – 8 R.F. mit Schritt nach vorne absetzen, L.F. im Knie angewinkelt hochziehen, - gleichzeitig auf dem R.F. einen kleinen Hüpfen nach vorne

Dieser Tanz wurde von mir 1993 für die EM in Holland für die „Rebels“ geschrieben, ca. 2 Jahre später wurde er in einfacher, abgeänderter Form von einem Kollegen umgeschrieben – und berühmt als „God Blessed Texas“.